### EDUCACIÓN SEXUAL Y VALORES IDENTIFICACIÓN

**“Conociéndome Vivo Mejor mi sexualidad”.**

### DURACIÓN:

**Año lectivo 2019 POBLACIÓN BENEFICIARIA:**

### Comunidad Educativa Rural Salinas ÁREA:

**CIENCIAS NATURALES**

### INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SALINAS CALDAS – ANTIOQUIA

**2019**

### INTRODUCCIÓN

Debido a que la sexualidad es un aspecto inminente y una parte fundamental de todo ser humano, que constituye la forma de relacionarse con los demás, al hacer el estudio de la sexualidad es necesario hacer alusión al concepto de educación sexual, ya que esta abarca desde la intención informativa, de carácter formativo, preparación, pedagógico y didáctico. La sexualidad es una dimensión fundamental de la persona, conformada por aspectos biológicos, cognoscitivos, afectivos, morales y sociales. El propósito de este proyecto es propiciar desde la infancia, el fortalecimiento de la autoestima, el crecimiento en autonomía, el desarrollo de habilidades de convivencia, la promoción y el mantenimiento de la salud de las personas. Esto implica fomentar actitudes y comportamientos mediante la educación para el amor, la autovaloración, el respeto por sí mismo y por el otro, el afecto, la comunicación y el diálogo y la responsabilidad en las actividades cotidianas para construir en los estudiantes de la Institución Educativa Rural Salinas, herramientas que le permitan tomar decisiones más acertadas y ser agente activo en la transformación de su vida.

### JUSTIFICACIÓN

La sexualidad como un aspecto inherente al ser humano, presente desde el mismo momento de la fecundidad y cuyas manifestaciones están determinadas por variables psicosociales tales como: los valores, la autoestima, los roles sexuales, la comunicación, la toma de decisiones, la salud y el uso efectivo del tiempo.

Dado que el hombre es sexuado desde el mismo momento de la concepción, el impacto de la educación sexual comienza con el nacimiento, al entrar en contacto con los valores, las actitudes y las conductas de las personas que forman parte de su entorno.

Más adelante es el medio escolar el que complementa y matiza de alguna manera, la primera imagen que el niño tiene de sí mismo, de su cuerpo y de lo que significa pertenecer a uno u otro sexo.

Es precisamente en estos primeros años de vida que el niño adquiere los hábitos, comportamientos y actitudes que definirán su conducta como persona responsable, independiente, autónoma y respetuosa de sí misma y de los demás.

Las actividades propuestas han sido clasificadas en áreas con fines metodológicos, pero en la práctica el educador no debe perder de vista el enfoque integral del proyecto y debe aprovechar cada oportunidad para reforzar las demás áreas asignadas, sin olvidar que las actividades planteadas buscan favorecer la comunicación espontánea entre los estudiantes y el educador.

Así mismo, es fundamental que todo el equipo docente este consciente de su papel como modelo de identificación del estudiante y en esta medida independientemente de su responsabilidad directa con el proyecto, asuma una actitud abierta y consistente con los mensajes que se transmiten al estudiante mediante el mismo.

Se considera, en verdad, que educar en la capacidad e amar es uno de los mejores aportes que se puede hacer para la construcción de unas sanas relaciones, que contribuyen a la convivencia social y familiar en el horizonte de un proyecto Nacional como el que se perfila en la constitución política de 1991. Educar para amar, es quitarle decididamente el piso a la misma posibilidad de la violencia y abrirle espacios a la acción de personas capaces de entregarse al servicio de los demás, movidas por el amor.

### OBJETIVO GENERAL

Fortalecer en los educandos un autoconocimiento que facilite el manejo de una sana convivencia en relación consigo mismo, con los demás y su entorno para ayudarle a vivir más conscientemente una sexualidad integral y bien orientada.

### OBJETIVOS ESPECÌFICOS

* Brindar un conocimiento más amplio sobre el verdadero sentido de lo que es la sexualidad desde sus diferentes dimensiones no limitándola solamente a la genitalidad.
* Fortalecer la vivencia de valores que permita al estudiante desarrollar adecuadamente el manejo de relaciones interpersonales como medio para vivir mejor en armonía.
* Facilitar a través de orientaciones, talleres y actividades el desarrollo de las diversas temáticas planteadas, con el fin de vivencia en forma dinámica y creativa el proyecto de educación sexual.

### DIAGNÓSTICO

La Institución Educativa Rural Salinas, se encuentra ubicada en la ciudad de Caldas (Antioquia) en la vereda Salinas. Cuenta con una población estudiantil que oscila en edades entre los cinco y los veinte años. En ella influyen notoriamente diferentes grupos étnicos, pues la población de la vereda en su mayoría conformada por inmigrantes de otras regiones del país o de la zona Urbana del Municipio de Caldas Antioquia que se han visto en la necesidad de dejar sus lugares de origen, ya sea por la violencia o por la búsqueda de un mejor mañana para ellos y sus hijos.

De esta manera, se dilucidan los conflictos internos que suelen presentarse a raíz del encuentro de todas estas diferentes identidades dentro de un aula de clases; aspecto que se suma a la falta de acompañamiento de muchos de nuestros educandos ya sea por las largas jornadas laborales que deben cumplir sus padres para poder llevar el sustento diario al hogar, por ausencia física de estos, por simple ignorancia o puro desinterés.

De todas maneras cualquiera que sea el motivo de la falta de acompañamiento las consecuencias son en términos generales las mismas: niños y jóvenes confundidos buscando apoyo y orientación en sus pares que obviamente se encuentran en las mismas condiciones que ellos; teniendo nuevas experiencias sin la madurez mental suficiente para asumir las consecuencias de sus actos o para comprender lo agresiva que en algunas

ocasiones suele ser la vida; presentándose así entre muchos otros casos el inicio de las relaciones sexuales a muy temprana edad, la promiscuidad, las relaciones sexuales sin protección y por ende los embarazos no deseado y las enfermedades de transmisión sexual.

Estos aspectos terminan a fin de cuentas desbordando en la generación de violencia tanto al interior de la familia como en otras instancias de carácter social y personal, pues, estos jóvenes se ven obligados a enfrentarse al rechazo, señalamiento público y asumir responsabilidades de adultos a tan temprana edad.

### REFERENTE CONCEPTUAL MARCO TEÒRICO

Hasta hace pocos años en nuestro medio no se hablaba de educación sexual, los textos de anatomía, fisiología e higiene, incluían algunas referencias a los órganos genitales ya a la reproducción, pero con destino exclusivo a los estudiantes de sexo masculino. A mediados de los años 60, se iniciaron en el país campañas educativas sobre algunos conocimientos de la sexualidad; fue en la década de los 70 cuando apareció la cátedra de Comportamiento y Salud en los grados 10º y 11º de media vocacional, que ofrecía a los estudiantes una educación mínima sobre el comportamiento sexual. La experiencia al respecto ha podido comprobar que esta información se ofrece bastante tarde en comparación al desarrollo de los estudiantes, cuando ya algunos de ellos han sufrido problemas o han sido víctimas del abuso sexual y los valores están arraigados profundamente, siendo en esta época muy difícil su modificación. Por otra parte, muchos estudiantes no tienen la oportunidad de llegar a este nivel escolar. En 1991 la Presidencia de la República a través de la Consejería para la juventud, la mujer y la familia, inicio el trabajo con las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para la elaboración de un Plan Nacional de educación sexual. Pero es a raíz de una acción de tutela presentada por Lucila Díaz Díaz, docente de Venta quemada Boyacá y quien fue destituida de su cargo por tratar un tema de sexualidad en una clase de tercero, que la Honorable Corte constitucional de la República resolvió solicitar al Ministerio de Educación adelantar la educación sexual de los educandos en los diferentes centros educativos del País, tanto del sector público como del privado.

A partir de este momento el Ministerio de Educación Nacional convocó una consulta nacional de expertos en educación sexual, cuyas recomendaciones se consignan en la resolución número 03353 del 2 de Julio de 1993, “por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de educación sexual en el País.

### LA PERSONA Y SUS DIMENSIONES

* **Dimensión Biológica:**

Está constituida por el cuerpo, sitúa a la persona en el tiempo y en el espacio, le proporciona los medios para relacionarse con los demás seres, personas o cosas a través de los sentidos.

En esta dimensión esta la genitalidad que es la manifestación física y externa de la sexualidad por medio de los órganos sexuales masculinos y femeninos.

### Dimensión Psicológica:

Abarca la inteligencia, la voluntad y la afectividad. Por medio de la inteligencia se aprende, se razona y se imagina, se conocen las personas y el mundo que nos rodea.

Por medio de la voluntad podemos elegir, decidir y realizar nuestros actos.

La voluntad es la que nos impulsa, nos lleva a actuar. La voluntad bien formada es indispensable para que las personas podamos lograr nuestra plena realización.

Por medio de la afectividad, la persona expresa sus sentimientos, sus emociones, sus aspiraciones y sus ideas propias.

### Dimensión social:

Le permite al ser humano relacionarse con las demás personas ya que no puede realizarse como tal, sin ella. Por eso decimos que el hombre es un ser social por naturaleza.

### Dimensión Trascendental o espiritual:

Por ella la persona trata de salir de sí misma, de su mundo solitario al encuentro de otro ser, bien sea de un igual a él, o de otra persona superior, de un Dios. La trascendencia se hace posible por la espiritualidad del hombre, que lo impulsa siempre a buscar más, algo fuera de él.

### LA SEXUALIDAD ES UNA DIMENSIÒN FUNDAMENTAL DEL SER HUMANO

La sexualidad está presente a lo largo de la vida de todos los seres humanos. Su desarrollo armónico es fundamental para la formación integral de la persona. Su finalidad es la relación humana, en tanto que contempla dimensiones educativas, afectivas, de placer y reproductivas.

Su desarrollo comprende aspectos biológicos, psicológicos, sociales, resaltando dentro de estos últimos la dimensión ética.

### LA EDUCACIÒN SEXUAL DEBE ARTICULARSE AL CURRICULUM DENTRO DE UN CONTEXTO CIENTIFICO Y HUMANISTA, COMO FORMACION PARA LA VIDA Y EL AMOR.

La educación sexual debe propiciar la formación de la persona en la autoestima, la autonomía, la convivencia y la salud mental.

Como proceso debe ser dinámica, dialogal, intencionada y permanente.

Debe legitimar un espacio formal en la escuela para reflexionar acerca d la cultura sexual que en ella se vienen dando a manera de códigos ocultos (los juegos, la ropa, las actitudes permitidas y prohibidas, la gestualidad, etc.) con el fin de reconocer las intenciones que han determinado los roles sexuales en la escuela, el trabajo, la pareja y la familia para construir de manera colectiva mejores formas de relación en una cultura tolerante, creativa, que respete las diferencias y que haga posible la vida y el amor.

### LA EDUCACIÓN SEXUAL RESPONSABILIDAD DE TODA LA COMUNIDAD

En la construcción de un proyecto de educación sexual debe participar la comunidad educativa tanto del sector público como del privado; responsabilidad que cubre aspectos administrativos y pedagógicos son:

1. El Ministerio de Educación Nacional como ente que planificará la educación sexual, a través del proyecto de Educación Sexual, brindará asesoría administrativa y pedagógica a las Secretarias de Educación Departamentales y Distritales y elaborará los lineamientos generales de los procesos curriculares.
2. De igual manera brinda asesoría y capacitación a los equipos coordinadores regionales y a los grupos multiplicadores y pondrá a la disposición de las secretarias recursos didácticos y metodológicos como modelo para el diseño de los proyectos institucionales.
3. Las Secretarias de Educación Departamental y Distritales, planificarán y pondrán en marcha los proyectos regionales teniendo en cuenta las necesidades locales, las características propias de su población y el marco de referencia establecido por el Proyecto Nacional de Educación Sexual.
4. En las secretarias de coordinación se conformarán equipos coordinadores, departamentales o distritales, que tendrá a su cargo la administración de los recursos para dinamizar y asesorar los proyectos institucionales de los establecimientos educativos de su región.
5. Las instituciones educativas planearán y diseñarán estrategias que permitan poner en marcha sus respectivos programas de educación sexual. Para tal fin, las actividades pedagógicas dentro del establecimiento educativo en esta área deben ser asumidos por docentes idóneos preparados como educadores sexuales.
6. El educador y educadora sexuales deben poseer una personalidad estructurada, madura y responsable; equilibrio e integración de su propia sexualidad; claridad en sus valores y actitudes sexuales y conocimientos adecuados sobre sexualidad humana, características de liderazgo, creatividad iniciativa, sociabilidad flexibilidad, auto aceptación y bienestar personal.
7. Este docente se encargará de crear los espacios necesarios para favorecer los procesos de autoestima, autonomía convivencia y salud en los estudiantes de todos los niveles desde preescolar hasta el grado once.

### ASPECTOS QUE DEBEN CONTEMPLARSE EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROYECTO PEDAGÓGICO DE EDUCACION SEXUAL

El proyecto educativo de la institución debe contemplar la educación sexual como un objetivo fundamental de la formación integral del educando y la institución asumirá su construcción de manera intencionada y decidida colectivamente comprometiendo de esta manera toda la comunidad educativa.

### CONFORMACIÓN DEL GRUPO COORDINADOR

Para organizar el proyecto se requiere un grupo de la comunidad educativa que apoye oriente y facilite su planeación y realización. Este equipo debe estar conformado por educadores sexuales que podrían apoyar la IER Salinas desde la secretaria local de salud, estudiantes, etc. y por todos aquellos que la institución educativa considere necesario. Este grupo liderará el proyecto, pero la responsabilidad será compartida por todos los miembros de la comunidad educativa.

### FILOSOFÍA DEL PROYECTO

La filosofía hace referencia a las intenciones explícitas construidas colectivamente que dan orientación e identidad a cada proyecto pedagógico de educación sexual. Estas intenciones se definen teniendo en cuenta las necesidades comunitarias y sociales, los aspectos teórico- conceptúales, las expectativas y deseos que la comunidad educativa se plantee. Implica también, la reflexión y definición de los siguientes conceptos: ser humano, sexualidad, sexo, educación sexual y cultura. Para desarrollar la filosofía del proyecto hay que tener en cuenta las vivencias.

### LA FAMILIA PRINCIPAL RESPONSABLE EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS

De acuerdo con el artículo 68 de la constitución política de Colombia, la comunidad educativa conformada por: educandos, docentes, egresados, padres de familia, directivos, administrativos, participarán en la dirección de los establecimientos educativos en términos que establece el proyecto de la ley general de educación.

Conforme al artículo mencionado, la familia tiene el derecho de escoger el tipo de educación que desee su hijo reciba en los centros educativos, con base en los sistemas de creencias y valores que determinan su concepción de la persona, la sociedad, el mundo y la historia.

En lo referente a la educación sexual de sus hijos, la familia debe tomar conciencia e identificar sus expectativas sobre el proyecto pedagógico de educación sexual en la institución. Esto facilita la cooperación eficiente con la institución, el respeto por sus creencias, valores propios y los de los demás.

### PALABRAS CLAVES EDUCACIÓN SEXUAL

Es un proceso evolutivo cognitivo de desarrollo, a través del cual formamos y orientamos la sexualidad con base en conocimientos, éticos y científicos.

### SEXUALIDAD

Es una dimensión fundamental del ser humano, está presente a lo largo de la vida de todos los seres humanos, su desarrollo armónico es fundamental para la formación integral de las personas. Su finalidad es la relación humana en tanto que contempla dimensiones comunicativas efectivas de placer y reproductivas.

Su desarrollo comprende aspectos biológicos, psicológicos y sociales, resultando entre estos últimos la dimensión ética.

### SEXO

Conjunto de características físicas, anatómicas y biológicas que identifican la diferencia entre el género femenino y el género masculino.

### GÉNERO

Es el conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales, que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual-anatómica y fisiológica entre hombre y mujer.

### ROL

Conjunto de tareas, papeles, funciones y comportamientos asignados socialmente a las personas de acuerdo a su género.

### EDUCADOR SEXUAL

Es la persona que contribuye conocimientos científicos y de desarrollo acerca de valores conscientes e inconscientes, promueve actividades positivas y facilita la toma de decisiones acerca de la conducta sexual placentera y responsable a través de una acción profesional.

También ha recibido una forma académica vivencial y se dedica a esta labor a actualizarse con una visión científica y humanística con un enfoque de ayuda al bienestar social de los educandos. Sin involucrarse eróticamente con ellos (Octavio Giraldo Neira, 1994. Ética humana de la sexualidad).

El hombre busca la maximización de sus capacidades emocionales e intelectuales, sus talentos y el goce de la vida por tanto la satisfacción sexual las necesidades peculiares de cada individuo se concibe como un aspecto de su autorrealización y de este depende la etnicidad de su conducta (Andrés Flores Colombiano).

### SEXOLOGÍA

La sexología incluye todos los tabúes, la ética, los valores creencias acerca del hombre y la mujer y el ejercicio de la sexualidad (John Money 1981). La define como: conjunto de principios, creencias e ideas que la gente tiene acerca de sus problemas y prácticas heterosexuales y la de otras tomadas individual o colectivamente.

Es una disciplina que estudia el hecho sexual desde el punto de vista biológico, psicológico, histórico, educativo, ético, estético, filosófico, jurídico y humanístico. (Enciclopedia número 1 del Sexo de la Educación Sexual Zamora).

### SEXÓLOGO

Es una persona que con las bases suficientes estudia la sexología en cualquiera de los aspectos que esta contempla. Cuando se dice base suficiente, quiere decir por lo general se trata de profesionales universitarios de la ciencia de la salud, de la educación, etc. (Enciclopedia número 1 del Sexo de la Educación Sexual Zamora).

### PORNOGRAFÍA

Es un concepto moralista que la califica de sucia, indecente o deshonesta, cierta presentación pictórica o fonográfica del desnudo y de las actividades sexuales para ciertas mentalidades puritanas.

También podemos decir que la presentación o representación del cuerpo desnudo “es pornografía”. En Estados Unidos y Dinamarca, confirma que la pornografía sexual, sino a un corto incremento de su actividad sexual dentro de los patrones ya desarrollados por el individuo. Hay otros estudios que están en contradicción por los cuales han experimentado la capacidad de la mujer de ser estimulada tanto como los hombres por películas, laminas eróticas, historietas de contenidos sexuales; aunque también se confirma que la mujer tiene

mayor capacidad para excitarse por los relatos sexuales que el hombre.

### PROMISCUIDAD

Es el comercio sexual promiscuo de modo que cada mujer pertenecía igualmente a todos los hombres y cada hombre a todas las mujeres. Origen de la familia la propiedad privada y el Estado.

### PROSTITUCIÓN

Es el comercio sexual obtenido en ciertas sociedades de acuerdo al medio ambiente socio cultural.

### PROSTITUTA

Es la mujer que se entrega públicamente por dinero y no por placer con intención de vender o alquilar su cuerpo. (Libro, Explotando las Sexualidades Humanas).

### SEXUALIDAD INFANTIL

Se ha dicho que la niñez es el último reductor de la investigación sexual (Money 1976) por cuanto existen pocos datos fiables sobre la conducta sexual en esos años de formación.

La formación de la identidad de género se inicia al principio de la niñez y repercute de muy distintas maneras en el desarrollo sexual.

La teoría de aprendizaje sostiene que la determinación de género está condicionada por los modelos personales y las influencias socio ambientales a las que se halla expuesto.

En los primeros años de vida los modelos de observar e imitar son ante todos los padres.

El niño aprende a “copiar” la conducta del progenitor del mismo sexo porque su imitación es recompensada.

### BASES LEGALES

La Constitución Política de Colombia estipula en varios de sus artículos, entre ellos: 42, 43, 44, 45, 49, 67 y 70, derechos y deberes directamente relacionados con una concepción amplia de la sexualidad, como son los derechos de todas las personas a un libre desarrollo de su personalidad, la prohibición de la esclavitud y la servidumbre, la igualdad de derechos y deberes de la pareja, el derecho de la pareja a la libre decisión sobre el número de hijos, la igualdad de oportunidades para el hombre y la mujer, la protección de la mujer frente a cualquier clase de discriminación en el periodo de gestación y post-parto, los derechos de los infantes a un desarrollo armónico e integral, los derechos de los adolescentes a una formación integral y los derechos de las personas a los servicios de promoción y recuperación de la salud.

La Ley General de Educación en el artículo 14, incisos d y e respectivamente, establece como de enseñanza obligatoria “La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y , en general, la formación de valores humanos” y “la educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad”.

La Corte Constitucional en sentencia del 2 de julio de 1992 señala que la formación integral de los educandos justifica que los colegios participen en la educación sexual de los niños y adolescentes.

La educación sexual es aceptada y proclamada también a nivel de América Latina en la convención Iberoamericana de la Juventud en su artículo 21. Participación de los jóvenes; artículo 22. Derecho a la educación; artículo 23. Derecho a la educación sexual; artículo 24. Derecho a la salud.

La Resolución 3353 de 1993 determina el desarrollo de programas y proyectos institucionales de Educación Sexual en la educación básica del país.

### FUNCIONES

### DOCENTES RESPONSABLES

* Elaboración del proyecto
* Socialización de proyecto
* Plantear las actividades que llevarán a cabo el objetivo del proyecto
* Velar por la adecuada ejecución de las actividades planteadas
* Mantener activa la motivación en los demás miembros de la institución para el pleno desarrollo del proyecto.

### EQUIPO DOCENTE DE LA INSTITUCIÓN

* Ejecutar con responsabilidad y creatividad las temáticas propuestas en el proyecto.
* Propiciar espacios donde se dé un ambiente de respeto y aceptación hacia sí mismo y hacia los demás.
* Mostrarse como ejemplo en el manejo de sanas relaciones interpersonales.

### MONITORES:

* Servir de apoyo en la organización logística de las actividades y talleres.
* Ayudar a dinamizar en la ejecución del proyecto.
* Ser modelo para los otros en el manejo de sanas relaciones interpersonales.
* Asumir con responsabilidad el manejo adecuado de los diferentes recursos didácticos.
* Cumplir con las responsabilidades y tareas asignadas

### COMPETENCIAS GENERALES

* Cooperación y trabajo en equipo
* Comunicación
* Solución de problemas
* Aprender a aprender
* Liderazgo
* Pensamiento reflexivo y crítico
* Manejo de la tecnología e informática
* Construcción de proyecto de vida
* Aprendizaje continuo y flexibilidad
* Escuchar y atender
* Auto confianza.

### COMPONENTE METODOLÓGICO

El desarrollo y aplicación del proyecto de Educación Sexual se hará de una forma práctica y creativa, partiendo en muchos momentos no solo del conocimiento que tiene cada educando sino también a partir de las mismas experiencias vividas.

Su ejecución estará basada principalmente en un autoconocimiento, manejo de relaciones interpersonales, la autoestima y todo lo relacionado con aquellos valores (cuidado y respeto por su cuerpo, viviendo mi identidad…) que facilitarán la sana convivencia y capacidad de amarse a si mismo y poder amar a quienes me rodean. Se conformará un grupo de apoyo al proyecto.

Se brindarán orientaciones constantes sobre el aseo personal y la conservación de la higiene.

Se hará promoción continúa de los valores en cada grupo, a nivel institucional y comunitario.

### RECURSOS

* Humanos: Docentes, estudiantes (comunidad en general).
* Didácticos: Videos, películas, talleres, cuentos etc.
* Físicos: Instalaciones de la Institución.

### ESTRATEGIAS A DESARROLLAR

* Manejo de transversalidad a partir del conocimiento de las temáticas de las diferentes áreas del conocimiento frente a la sexualidad por medio de talleres, videos, charlas, actividades lúdicas y recreativas; teniendo en cuenta las inquietudes, intereses y necesidades de los estudiantes y padres de familia.
* Charla de sensibilización a estudiantes en el tema de sexualidad y la importancia del proyecto de educación sexual.
* Taller guía de preescolar a once sobre educación para sexualidad aplicados por todos los docentes en horas de clase.
* Trabajo didáctico, artístico y lúdico hecho por estudiantes y docentes sobre el tema de la sexualidad en fechas institucionales como día de la familia, día de la tierra, día del idioma, feria de la ciencia etc.
* Video conferencia sobre embarazo en adolescentes y consecuencias con el no uso del preservativo (condón).
* Charlas, conversatorios, talleres, entre otros propuesto por apoyo institucional externo a la institución educativa

Todo esto con miras a lograr en los educandos un mejor conocimiento de lo que son como personas y como seres sexuados porque pretendemos que el producto final sea siempre un compromiso personal y grupal de hacer acciones, diseñar planes de trabajo con tareas realizables a corto y mediano plazo

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

|  |
| --- |
| **GRADO:** PRESCOLAR Y PRIMERO **AÑO:** 2019 |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS |
| **OBJETIVO GENERAL**  Enseñar a los estudiantes el valor de su cuerpo, los cambios que experimenta, al igual que las etapas que experimenta el ser humano.  **OBJETIVOS ESPECIFICOS**  Fortalecer los valores en los estudiantes de transición y primero grado en la institución educativa rural salinas.  Comunicar los hábitos que me hacen una persona sana, con respeto por sí mismo.  Motivar la práctica de los valores humanos, como instrumento para ser partícipes de una convivencia armónica y solidaria en el país. |
| **META:** En el tercer periodo del año lectivo se realizarán actividades lúdico-recreativa, reconocimiento a los estudiantes de preescolar y primero grado de la institución educativa rural salinas y sedes alternas con el fin de fortalecer el respeto y el cuidado que deben tener por su cuerpo. |

**TEMAS:** Los valores, Relaciones de amor y afecto, auto control, Reconozco mi cuerpo, Cuidado del cuerpo, El trabajo reproductivo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESI ÓN** | **OBJE TIVO** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNI CAS** | **INDICA DORES** |
| # 1  Relaci ones de amor y afecto  . | Fome ntar la creaci ón de relacio nes positiv as.  Adquir ir hábito s positiv os de relació n. | A continuación, se forman parejas que compartirán la misma colchoneta donde se realizara la relajación ya sea sentado o de pie.  La docente ira guiando la relajación favoreciendo el contacto entre los compañeros de una forma positiva, respetuosa y con afecto. Por ejemplo. Cerramos los ojos e intentamos tocar la cara del compañero, el cuello, tórax, abdomen, cintura, piernas...  Los niños y niñas han de tener claro que no se puede hacer daño al compañero. Es importante que se cree un ambiente relajado y de confianza.  Final mente y una vez que ha acabado la relajación, los niños y niñas se sientan en círculo y la docente va realizando preguntas como:  ¿Se sintieron bien?  ¿Les gusta que los cuiden?  ¿Les gusto acariciar al compañero?  ¿Qué sentiste?  ¿Te gustaría repetir la actividad? | Partien do de diferent es imágen es en la que aparec en person as mostrá ndose afecto y cariño como (abrazá ndose, besánd ose,  jugando | Con los valores cuido de mi.  Hago amigos comparti endo y apoyand o sus ideas. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mostra r afecto y cuidad o a los demás  . |  | ) La docente dialoga con ellos sobre lo importa nte que es mostrar cariño a los  demás. |  |
| # 2  Cuent o la tortug uita | Fome ntar el auto control  .  Identifi car la emoci ón de enfado | **Cuento: La Tortuguita**  Érase una vez una tortuga de 4 años de edad que había comenzado a ir al colegio. Había muchas cosas que le enfadaban y ella se ponía a gritar y patalear. Le molestaba especial mente vestirse sola, desayunar y salir al colegio y siempre protestaba y se enfadaba.  Luego cuando lo pensaba se sentía muy mal por haberse portado así.  La tortuguita solo quería correr, jugar o pintar en su cuaderno de dibujo con sus lápices de colores. Le gustaba hacer las cosas a su forma y por eso no le gustaba que sus padres le dijeran que debía hacer, a veces en clase se entretenía mucho hablando y no terminaba los trabajos, otras veces, no quería trabajar con los niños y si jugaba con ellos y no hacían lo que ella quería se enfadaba y les pegaba. Todos los días pensaba que no quería portarse así, pero siempre se enfadaba por algo y rompía cosas de los demás o se peleaba con ellos. Luego siempre se sentía mal.  Un día cuando volvía a casa muy triste se encontró con una tortuga muy, muy vieja que le dijo que tenía 200 años.  La tortuga le pregunto: ¿Qué te pasa? Y la tortuguita se lo conto.  Entonces la tortuga le dijo: “voy a contarte un secreto, yo sé cómo puedes conseguir controlar tu mal genio. Cuando se es pequeño es fácil enfadarse y hacer las cosas que haces tú, pero puedes controlarte, ¿No comprendes que tu llevas sobre ti la respuesta a tus problemas?  La tortuguita no sabía de qué le hablaba.  Entonces, la tortuga le dijo:” ¡si, en tu caparazón¡ para eso tienes una coraza. Puedes esconderte en el interior de tu concha, dispondrás de un tiempo de reposo y pensaras que es lo que debes hacer. Así que | Consist e en que la docente represe nte el cuento de la tortugui ta.  Debe dar énfasis en determi nados momen tos del cuento en los que la tortuga se escond e para reflexio nar.  Una  vez contado el cuento, el docente  realizar | Aprendo los valores y le doy uso para respetar a los demás. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | la próxima vez que te enfades mucho, metete en enseguida en tu caparazón, y piensa que debes hacer en vez de pagar, gritar o tirarte al suelo”.  Al día siguiente cuando una compañera se rio de su dibujo y vio que iba a perder el control, recordó lo que le había dicho la tortuga vieja. Encogió sus brazos, piernas y cabeza y los apretó contra su cuerpo y permaneció quieta hasta que supo que debía hacer: tenía que decirle a su compañera sin alterarse: “yo creo que mi dibujo no esta tan mal”. Cuando salió de su concha y contesto a su compañera, vio cómo su maestra le miraba sonriente y le decía que estaba orgullosa de ella.  Cuando llego a casa su mama le pidió que colgara su abrigo en la percha, se empezó a enfadar porque quería jugar pero recordó lo que debía hacer y lo hizo, encogió sus brazos, piernas y cabeza y los apretó contra su cuerpo, luego le dijo: si mama ahora mismo, su mama se puso bien contento y le preparo su bocadillo favorito que se comió mientras jugaba.  Tortuguita siguió aplicando la técnica y su comportamiento cambio, ella era mucho más feliz porque sabía controlarse y todos le admiraban y se preguntaban maravillados cuál será su secreto mágico. | a una asambl ea con los estudia ntes e ira pregunt ando algunas situacio nes o cual era el proble ma, que paso, como se solucio nó.  Se ha  de hacer una moralej a o reflexió n final, en este caso se puede hacer referen cia a muchas dependi endo el enfoqu e que se le quiera dar.  Una  vez contado el |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | cuento se hará una técnica de relajaci ón para que sepan controla r su emoció  n |  |
| # 3  ADIVI NA QUIÉ N LO HACE | Descu brir las diferen tes tareas relativ as al trabajo reprod uctivo e identifi car quién las hace. | Tareas a realizar Guardar los juguetes  Guardar la ropa en el armario Barrer  Ordenar los libros Hacer la cama  Arreglar un juguete roto  Lo hace Pedro Lo hace María  ¿Lo harías tú?  ¿Quién lo hace en tu casa?  Una vez hayamos contado los resultados del grupo clase, realizaremos un debate abierto sobre: - ¿Quién debe ser responsable de cada tarea: María o Pedro? -  ¿Por qué? - ¿Lo harías tú? ¿Quién lo haría en tu casa? ¿Por qué? - ¿Qué se necesita saber para poder hacerlo? Como conclusión, insistiremos en que cualquiera de los dos personajes podría hacer estos trabajos. Sólo se necesita aprender y querer colaborar en el cuidado de la habitación. DURACIÓN APROXIMADA: 1 sesión de 1hora. MATERIAL: Dibujo de la habitación desordenada, cuestionario y útiles de escritura. | El trabajo reprodu ctivo es aquel que se realiza para asegur ar el bienest ar de todos los miembr os de la familia.  Podem os introduc ir esta activida d en forma de adivina nza. Se rellenar á el siguient e cuestio nario  de | Descubr ir las diferente s tareas relativas al trabajo reprodu ctivo e identific ar quién las hace. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | manera individu al y se propon e un reparto de tareas para arreglar una habitaci ón. La habitaci ón será recogid a y arregla da por dos herman os: María y Pedro. A la vista del dibujo, cada niño y niña debe decidir y adivinar qué tareas van a cumplir los person ajes: |  |
| **GRADO:**SEGUNDO Y TERCERO **AÑO:** 2019 | | | | |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS | | | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | | | |

|  |
| --- |
| Conocer que saben los alumnos sobre los Derechos Humanos y la convivencia familiar  **OBJETIVOS ESPECIFICOS**  –Informar a los alumnos de la existencia de Derechos Humanos.   * Concienciar al alumnado de la importancia de hacerlos efectivos. * Eliminar preconcepciones erróneas que han sucedido a lo largo de la historia sobre los Derechos Humanos. * Realizar un análisis crítico de situaciones y personajes que nos muestran una escena de malos tratos.   -Reconocer la familia como núcleo central formador de los estudiantes, con momentos felices y con dificultades.  -Manejar situaciones de estrés emocional, con una actitud colaborativa sin afectar mi bienestar.  -Practicar el uso, conocimiento, y reconocimiento de los derechos y deberes, en búsqueda de mantener buenas relaciones con mis compañeros, docentes y familiares |
| **META:** Para el segundo semestre del año lectivo se realizarán actividades de manera continua para ayudar a los estudiantes a fortalecerse ante las dificultades en su entorno social, mejorando así la sana convivencia de los estudiantes como parte fundamental de la sexualidad. |

TEMAS: Derechos y deberes, Expreso mis emociones sin agredir a otros, Juego con mis amigos y hermanos.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESIÓN** | **OBJE TIVO** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNI CAS** | **INDICA DORES** |
| # 1 | Conoc er el nombr e y las aficion es de todos los miemb ros del grupo. | MATERIAL: Fotografías de los alumnos. Cartulinas tamaño A  Pegamento de barra Lápices Caja grande  Carpeta con anillas Perforador  En primer lugar nos sentamos en círculo alrededor de la caja urna y cada alumno pega su fotografía en una de las cartulinas entregadas. Luego las vamos depositando de uno en uno a la vez que decimos nuestro nombre en voz alta. Una vez que tenemos todas las cartulinas en la urna las repartimos entre los alumnos y cada cual entrevista a la persona que aparece en la fotografía para completar los datos que faltan, al final recogemos todas las fichas.  EJEMPLO DE FICHA: | TIPO:  Grupal En primer lugar nos sentam os en círculo alreded or de la caja urna y cada  alumno | Convivo y compart o armonio samente en mi entorno familiar  Reconoz co y se expresar mis alegrías |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | NOMBRE....................................................................  ...................................... FECHA DE NACIMIENTO.............................................................  ................... LUGAR DE NACIMIENTO.............................................................  ................... LO QUE MÁS LE GUSTA HACER ES. SU  OBJETO PERSONAL FAVORITO..............................................................  DEPORTE PREFERIDO...............................................................  .................... EN EL TIEMPO LIBRE HAGO.........................................................................  . LO MEJOR DEL COLEGIO...................................................................  ........... SUELO VER EN LA TELE...........................................................................  ..... MI MEJOR CUALIDAD.................................................................  .................... MI PEOR DEFECTO..................................................................  ....................... FOTOGRAFÍA | pega su fotograf ía en una de las cartulin as entrega das.  Luego las vamos deposit ando de uno en uno a la vez que decimo s nuestro nombre en voz alta.  Una  vez que tenemo s todas las cartulin as en la urna las reparti mos entre los alumno s y cada cual entrevis ta a la person a que aparec e en la fotograf  ía para | y tristezas  , por mi bienesta r.  Soy conscien te de que pueden haber crisis y cambios en la familia, y tengo una actitud positiva a esto. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | complet ar los datos que faltan, al final recoge mos todas las fichas. |  |
| # 2  **FRASE S INACA BABLE S** | Conoc er la integra ción de los alumn os en el grupo clase. | MATERIAL: Las fichas de la actividad anterior Lápices  MODO DE APLICACIÓN: Repartimos a los alumnos por todo el aula para que tengan intimidad suficiente al responder las cuestiones que les planteamos, en la otra cara de la ficha de la actividad anterior, repartimos de nuevo entre los alumnos dando en esta ocasión a cada alumno la suya. Los datos a completar son: Te gusta venir al colegio, ¿por qué?:  ....................................................................................  ...................................... Tienes muchos amigos en clase:  ....................................................................................  ...................................... Dónde tienes más amigos, en el colegio o en el barrio:  ....................................................................................  ...................................... Te gusta hacer los trabajos en grupo:  ....................................................................................  ...................................... Te has llevado mal con algún compañero:  ....................................................................................  ...................................... Te sueles pelear, ¿por qué crees que empiezan las peleas?:  ....................................................................................  ...................................... Cuando alguien se pelea contigo, ¿quién crees que tiene la culpa?:  ....................................................................................  ...................................... Hay compañeros que te insultan o te molestan:  ....................................................................................  ...................................... ¿Cómo te sientes cuando se meten contigo?:  ....................................................................................  ...................................... Recibes algún tipo de | TIPO:  Individu al Reparti mos a los alumno s por todo el aula para que tengan intimida d suficien te al respon der las cuestio nes que les plantea mos, en la otra cara de la ficha | Conocer la integraci ón de los alumnos en el grupo de clase.  Analizar el grado de empatía de los estudian tes |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | amenazas, ocurre con frecuencia:  ....................................................................................  ...................................... Cuando alguien se mete contigo ¿qué haces?:  ....................................................................................  ...................................... Te sientes a gusto en clase,  ¿por qué?:  ....................................................................................  ...................................... Cuando todos los alumnos han respondido las recogemos.  Diagnóstico  Realizo un taller de conocimiento de mi árbol genealógico.  A partir de una situación problemática, busco posibles soluciones.  Trabajo de campo con los valores, y fortalecimiento de mi personalidad.  Conversatorios y enseñanza de las actividades. |  |  |
| # 3  Que les pasara | OBJE TIVO:  Evalua r el conoci miento y las actitud es previa s del alumn ado. | MATERIAL: Proyector de diapositivas Diapositiva a presentar por el monitor Folios Lápices.  MODO DE APLICACIÓN: Una vez que los alumnos están repartidos en pequeños grupos de 4 ó 5 personas y han nombrado un representante, se les proyecta la diapositiva que presentamos a continuación, para que discutan a nivel grupal que piensan que sucede en ella, anoten las conclusiones en el papel y posteriormente debatan con el resto de los compañeros. El tema de los abusos está muy íntimamente relacionado con las emociones que las personas sentimos, incluso en ocasiones muchos de ellos no son denunciados o reconocidos como tal pues se interpretan erróneamente como sentimientos positivos o “cariñosos” por parte del abusador hacia el abusado. Consideramos por tanto imprescindible trabajar este tema para que los alumnos adquieran la habilidad necesaria para solucionar problemas interpersonales gracias a la distinción de emociones... | TIPO:  Pequeñ o grupo alumno s están repartid os en pequeñ os grupos de 4 ó  5  person as y han nombra do un represe ntante, se les proyect a la diaposit iva que present amos a continu ación,  para | Socializ ación de video  Pregunt as en clase. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | que discuta n a nivel grupal que piensan que sucede en ella, anoten las conclus iones en el papel y posterio rmente debata n con el resto de los compañ eros |  |

|  |
| --- |
| **GRADO:** Cuarto **AÑO:** 2019 |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS |
| **OBJETIVO:**  Enseñar a los estudiantes el valor de su cuerpo, los cambios que experimenta, al igual que las etapas que experimenta el ser humano.  **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**  Comunicar los hábitos que me hacen una persona sana, con respeto por sí mismo. Reconocer que mi cuerpo experimenta cambios con mi crecimiento. |
| **META**: Para el segundo semestre del año lectivo se realizarán actividades de manera continua para ayudar a los estudiantes a valorar su cuerpo, los cambios que experimenta, mejorando así la sana convivencia de los estudiantes como parte fundamental de la sexualidad. |

**TEMAS:** Reconozco mi cuerpo, Cuidado del cuerpo, Reconociendo mi espacio, La casa de tus sueños.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESIÓ N** | **OBJET IVO** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNI CAS** | **INDICA DORES** |
| # 1  Identific ar las partes del cuerpo | Conoce r las partes del cuerpo, aprend er a cuidarl o para seguir crecien do sanam ente y evitar enferm edades que puedan afectar el desarro llo de los mismos  ,  ademá s acomp añar a niños y niñas en su proces o de adapta ción genera ndo en ellos segurid ad y confian za  facilitan | Escuchar diferentes músicas para jugar con el cuerpo mi carita.  Realizar juegos con rompecabezas y observar láminas del esquema corporal: partes externas e internas.  Relaciones espaciales con el objeto: Caracterización del cuerpo en relación a las partes que lo conforman y el todo significativo; cabeza arriba, tronco al medio, piernas abajo… CANCION CABEZA HOMBROS RODILLAS Y PIES.  Construcción de siluetas y rompecabezas del cuerpo.  Reconocimiento e importancia de la buena alimentación para el cuidado y desarrollo del cuerpo.  Memoria visual: En una serie de elementos, quitar uno o varios, y descubrir cual falta, o buscar la pareja de las partes corporales.  Lectura de imágenes. Construcción de significados y secuencias.  Identificar diferentes expresiones en la cara: tristeza, alegría, susto etc.…  Armamos un cuento sobre la importancia del cuidado corporal de la higiene y la prevención de enfermedades en los niños.  Por medio de fichas reconocer partes duras y blandas del cuerpo como huesos y músculos.  Por medio de videos permitir que el estudiante reconozca los sentidos y su función.  Actividades para la higiene: Se lo pueden tomar como un juego frente al espejo: consiste en sacar la lengua, abrir mucho la boca y usar el cepillo dentro de ella.  Para el cepillado se les puede explicar, con mucha paciencia, que el cepillo, debe ir de arriba abajo y que también deben cepillarse la lengua. Puede que no sigan las instrucciones al pie de la letra, pero se irán quedando con el mensaje “ canción de los | Se propon en experie ncias que partan del cuerpo de los niños, de las vivenci as interiori zadas, estimul adas para ser contad as y exterior izadas a través de talleres de imágen es, espejo, danzas  ,  pintura s, modela do, juegos, puesta s en escena s, audicio  nes, | Identific a las partes del cuerpo (cabeza  , tronco y extremi dades).  Usa las habilida des de observa ción para determi nar la relación entre órgano y sentido.  Importa ncia de la buena alimenta ción para el cuidado y desarrol lo del cuerpo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | do en así una clara identid ad, socializ ación y conoci miento del cuerpo human o atraves de activida des lúdicas y vivenci ales | dientes” | música etc. |  |
| # 2  *Recono ciendo mi espacio y el del otro* | El estudia nte se identific ará como un sujeto con derech os a través de la particip ación activa y la compre nsión de las diversa s formas de vivir la sexuali | *Juegos mixtos:* Con el fin de entablar una buena comunicación y trabajo en equipo entre hombres y mujeres, el profesor dividirá el grupo de estudiantes por equipos mixtos, con el fin de realizar juegos deportivos como la lleva congelada en equipo, competencias de relevos, balón mano, futbol.  *Actividad Estudiante: En cada uno de los equipos el estudiante dará lo mejor de sí mismo para integrarse con los integrantes del género opuesto, con el fin de lograr el objetivo que es ganar y compartir con los compañeros en cada una de las pruebas.* | *Activid ad Docent e Partien do de juegos de equipo, valoro al Otro como person a, como sujeto que piensa y que merece ser respeta do.*  El | *Recono ciendo mi espacio y el del otro*  Identific ar los derecho s y deberes de los niños. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | dad, permiti éndose tomar decisio nes sobre su cuerpo y su vida y constru ir relacio nes basada s en el afecto y la toleran cia. |  | estudia nte se pondrá en el lugar del compa ñero en cada uno de los juegos, buscar a entend er sus actitud es y el porqué de sus pensa miento s |  |
| # 3  La casa de tus sueños | Con esta activida d, se pretend e reflexio nar sobre los roles asigna dos en el hogar y desvela r el esfuerz o requeri do en las tareas  domést | Paso 1: Dibujar una casa y hacer la distribución del espacio. Decidir dónde estará cada estancia: baños, salón, dormitorios, cocina. Decidir qué personas vivirán en ella y las tareas que realizarán. Se pondrán en común los trabajos individuales y se reflexionará en grupo sobre las coincidencias y diferencias. Paso2: Una vez finalizado el dibujo, deberán redactar una historia sobre lo que han dibujado: “Dentro de 20 años viviré y me organizaré con...”. Deberán citar a las personas y las actividades atribuidas a cada una de ellas. Describirán la relación de convivencia así como la utilización del espacio y del tiempo libre.  A continuación, se les ofrecerá una ficha de trabajo individual, en ella reflejarán la información de su redacción. Se pondrán en común los trabajos realizados y se trabajará con las siguientes preguntas:  ¿Qué personas aparecen en la casa y cuál es su relación?  - ¿Qué hacen los chicos y qué hacen las chicas? | Este ejercici o requeri rá de la imagin ación del alumna do.  Cada niña o niño deberá decidir cómo será su casa dentro de 20 años, cómo vivirá y  con | Reflexio nar sobre los roles asignad os en el hogar. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | icas. La organiz ación de una casa y el bienest ar implica la necesid ad de que todos los miembr os se impliqu en en el trabajo y en el reparto de tareas, por igual. | * ¿Qué tareas son necesarias para vivir en una casa? * ¿Qué tareas se hacen se manera conjunta? * ¿Qué tareas que no hace nadie? * ¿Nuestra casa es una casa bien organizada? ¿Por qué? Para esta franja de edad, se propone la siguiente actividad: Se distribuye al alumnado en grupos de 4 alumnas/os. Cada grupo debe imaginar que viven juntos en una casa y deben organizarse en la vida cotidiana. Esta actividad requerirá la imaginación del alumnado. Utilizando la ficha de trabajo anterior (de nuevo en blanco), deberán incorporar a todas las personas del grupo y distribuirse las tareas y responsabilidades que consideren necesarias para la buena convivencia.   Finalizada la ficha, cada grupo presentará su propuesta de organización doméstica y comentará las dificultades encontradas así como el grado de satisfacción obtenido. | quién. Se les ofrece un folio en blanco, y se les pedirá lo siguien te: |  |

**TEMAS:** Charla de sensibilización sobre abuso sexual, Video conferencia sobre embarazo en adolescentes y enfermedades de transmisión sexual, Reconozco mi cuerpo y Cuidado del cuerpo.

|  |
| --- |
| **GRADO:** QUINTO Y SEXTO **AÑO:** 2019 |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS |
| **OBJETIVO** Pretender primordialmente que los alumnos conozcan la existencia de abusos sexuales en el entorno familiar, ya que normalmente existe la concepción errónea de que los abusadores han de ser personas desconocidas, y destacar la responsabilidad que todos tenemos frente a un abuso sexual. |
| **META:** En el segundo semestre del año lectivo se estará socializando y llevado a cabo el proyecto de sexualidad en el grado 5 y 6 de la institución educativa rural salinas. |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESI** | **OBJE** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNIC** | **INDICA** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÓN** | **TIVO** |  | **AS** | **DORES** |
| # 1  El cuen to | 1.  Trabaj ar a modo de cuent o el tema de los abuso s sexual es en el entorn o familia r.  2.  Realiz ar una lectur a crítica de los perso najes y de las situaci ones que se muest ran. | **TIPO**: Grupal.  MATERIAL: Tantas copias del cuento como alumnos hay en el aula.  MODO DE APLICACIÓN:  Una vez repartidos los cuentos los alumnos realizan una primera lectura individual antes de la grupal.  El cuento que se les va a presentar es el siguiente: LA FAMILIA DE RERRE | Lectura crítica.  Trabajo en grupo.  Particip ación en clase. | Charla de sensibili zación sobre sexualid ad  Abuso sexual en el entorno familiar. |
| # 2  **SOB RE EL CUE NTO** | 1.  Desta car la import ancia de denun ciar los | Modo de aplicación  MATERIAL: El cuento de la actividad anterior.  Una vez leído el cuento en la actividad anterior, los alumnos se sentarán en parejas para responder a una serie de cuestiones que presentamos a continuación y para crear alternativas o soluciones al problema de Rerre. | TIPO:  En parejas  Taller en parejas  Cuestio | Abuso sexual  Participa ción de los educand os. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | abuso s.  2.  Opina r en pareja s sobre varias cuesti ones.  3.  Poner en comú n altern ativas para acaba r con el abuso que sufre Rerre. | Finalizamos la actividad con una puesta en común de todo lo anterior. Un ejemplo de puntos a trabajar: | nario analítico |  |
| # 3  **SOB RE EL CUE NTO 2** | Asumi r papel es de distint os perso najes para mostr ar como todos puede n ayuda r frente a un  abuso | MATERIAL: Folios. Lápices de colores. Cartulinas de colores. Tijeras, pegamento y cinta adhesiva. Pinturas para la cara.  MODO DE APLICACIÓN:  En cada pequeño grupo se reparten los mismos personajes, (la mamá rata, los tíos ratones, los adultos ratones de bigote cano, un amigo de Rerre, Ratonzuelo y Rerre), cada cual asume uno y escriben grupalmente un guion sobre la representación que posteriormente harán de cómo ayudar a Rerre. Lo ideal es irles orientando para que en cada grupo el personaje que ayude sea uno distinto y así llegar a la conclusión de que una vez denunciado un abuso, todos pueden colaborar para eliminarlo, protegiendo a Rerre y ayudando a Ratonzuelo. Antes de la representación podrán prepararse orejas y rabos de ratones, así como maquillarse para su interpretación. | El cuento de Rerre se realizar a en forma grupal, donde cada estudian te asume un persona je y en grupo escribe  un | Charla de sensibili zación sobre sexualid ad  Evaluaci ón del cuento de Rerre |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | sin recurri r a la violen cia. |  | guion sobre la represe ntación que posterio rmente harán de cómo ayudar a Rerre. |  |
| # 4  **¿QU É LE PAS ARA** | Realiz ar un análisi s crítico de la situaci ón y perso najes que nos muest ran una escen a de abuso s. | TIPO: Pequeño grupo  MATERIAL: Proyector de diapositivas Diapositiva a presentar por el monitor Folios Lápices.  MODO DE APLICACIÓN:  Para trabajar con la diapositiva que mostramos a continuación los alumnos en su pequeño grupo deberán responder a las cuestiones planteadas para luego leer sus respuestas al resto de los compañeros.  ¿Qué personajes aparecen? | Análisis crítico de Educan dos.  Observa ción de la diapositi va sobre el abuso sexual. | Participa ción de estudian tes del tema |

|  |
| --- |
| **GRADO:** SEPTIMO |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS  **Objetivo General:** Capacitar en el manejo de la sexualidad a un grupo de adolescentes para fortalecer su identidad.  **Objetivos específicos:**  Favorecer el desarrollo de actitudes positivas hacia la sexualidad.  Prevenir situaciones de riesgo en las adolescentes. Fortalecer la autoestima en procura de mejorar la calidad de vida de las adolescentes.  Ofrecer un espacio de interacción donde se consideren las necesidades de cariño de las  jóvenes y los medios para lograrlos. |

|  |
| --- |
| **Metas:** En el segundo semestre del 2019 estaremos iniciando a capacitar a los estudiantes sobre embarazo en adolecentes, enfermedades de transmisión sexual, autoestima. |
| **TEMAS:** conociéndonos, Video conferencia sobre embarazo en adolescentes y enfermedades de transmisión sexual, Autoestima ¿Quién soy?, Ciclo reproductivo: ¿Estoy cambiando? |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESIÓN** | **OBJETI VO** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNIC AS** | **INDICA DORES** |
| # 1  ¡Conoci éndonos  ! | 1:  conocer a los jóvenes que particip an del proyect o de grupo.  2:  Identific ar las principa les expecta tivas que tienen del grupo.  3:  Estable cer las normas que guiaran el proceso  . | **1**: Presentación de los jóvenes. **2**: Explicación de los objetivos. **3**: Realización de las normas. | 1”Conoci endonos” la cual pretende crear lazos de empatía grupal.  2: “caja de sorpresa s” se indagara las expectati vas con relación al grupo.  3: “Lluvia de ideas”, atraves de la cual se definirá las reglas del grupo. | Puntuali dad de los estudia ntes.  Particip ación de los educan dos. |
| # 2  un encuentr o con mi | Evaluar los conoci mientos | Realización de discusiones y plenarias sobre la sexualidad (implicaciones sociales, psicológicas, diferencia entre sexo y género). | "El Rompec abezas", pretende | Asimila ción del significa do de |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| sexualid ad  ¿Que conozco  ? | de los estudia ntes sobre su sexuali dad.  Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexuali dad. |  | medir el grado de conocimi ento de las jóvenes respecto a su sexualid ad  "El Pañuelo"  , con el fin de que se generen discusion es con relación  al tema | sexualid ad y la diferenc ia entre sexo, género y sexualid ad. |
| # 3  En realidad somos como nos dicen. | Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexuali dad.  Favorec er las relacion es interper sonales  ,  propicia ndo condici ones de respeto  e | Tratamiento del tema sexualidad y género, abordando los papeles sociales de masculinidad y feminidad. | "Es cierto lo que dicen", con el fin de analizar frases estereoti padas de nuestra sociedad  .  Impleme ntación de un video- foro. | Particip ación de los estudia ntes.  Compre nsión del significa do de género y sus consec uencias  . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | igualda  d. |  |  |  |
| # 4  En realidad somos como nos pintan. | Favorec er las relacion es interper sonales  ,  propicia ndo condici ones de respeto e igualda d. | Continuación del abordaje del tema de sexualidad y género a través de plenarias | "Nuestra Música", con el fin de analizar los mensaje s de las cancione s y desarroll ar una actitud crítica.  Dramatiz ación de los estudiant es. | Particip ación en la dramati zación.  Asimila ción de la idea central de los mensaj es. |
| # 5  ¿Qué me pasa estoy cambian do? | Ofrecer un espacio de interacc ión en donde se entiend an las necesid ades de afecto de las jóvenes y los medios para lograrlo.  Fortalec er la autoesti  ma | Realización de un intercambio de experiencias donde se aborde el tema de desarrollo y sexualidad de los adolescentes (Adolescencia, identidad sexual, cambios, importancia de intimidad, relaciones con los padres).  Abordaje del tema de sexualidad y adolescencia. | “El Tesoro", pretende generar un espacio de interacci ón para aclarar dudas y temores.  "La Carta", tratar el tema de relacione s con sus padres. | Compre nsión cambio s ocurrido s en la adolesc encia  Diálogo  Pregunt as por parte de los estudia ntes. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | para mejorar su calidad de vida. |  | "El Collage", pretende analizar las diferenci as entre sexualid ad y  sexo |  |
| # 6  ¿Quién soy? | 1.  Fortalec er la autoesti ma de los estudia ntes en procura de mejorar su calidad de vida. | 1. Tratamiento del tema de autoestima y sexualidad, incluye mejoramiento de la autoimagen, afirmación de la personalidad e identidad. | 1. "El Espejo", evaluar la imagen de los estudiant es de sí mismos.  2.  Realizaci ón de plenario para crear mecanis mos que favorezc an autoesti ma  3. " El Mural", reconoce habilidad es y destreza s de los adolesce  ntes. | 1.  Particip ación de los educan dos  2.  Aceptac ión de sus habilida des y defecto s.  3.  Puntuali dad en la asistenc ia. |
| **n° 7y 8**  Cuidado  con tus Decision | 1.  Favorec er la toma de  decisio | Abordaje del tema de adolescencia y relaciones sexuales, papel de los medios de comunicación, responsabilidad ante la reproducción, a través de discusiones | 1.  "Mentiras y Verdade  s", la | 1.  Asimila ción de las  consec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| es. | nes acertad as a través del conoci miento de las consec uencias del tener una vida sexual activa a corta edad.  2.  Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexuali dad. |  | cual generará una discusión crítica de mecanis mos sociales de manipula ción ejercidos sobre los jóvenes   1. "El Súper Gato", pretende que los jóvenes asuman actitudes de responsa bilidad en el manejo de sus impulsos sexuales   .   1. Video- foro sobre sexualid ad. | uencias de una vida sexual irrespon sable.  Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexualid ad |
| **N°**  **10** Sé  Respon sable  Sé Respon | 1.  Fortalec er la toma de decisio nes acertad as a través  del | 1. Tratamiento del tema de métodos anticonceptivos, enfermedades de transmisión sexual y embarazo adolescente. | . "Sopa de Letras", pretende que los adolesce ntes asocien la unión  sexual | 1.  Número de asistent es al grupo.  Compre nder el  manejo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| sable | conoci miento de las consec uencias del tener una vida sexual a corta edad.  2.  Preveni r situacio nes de riesgo en los adolesc entes. |  | como una forma de expresió n y afecto.  2. "El Laberinto ", identifica el conocimi ento de los jóvenes con relación a métodos anticonc eptivos y embaraz o.  3.  Realizaci ón de un plenario. | correcto de método s anticon ceptivos  . |

|  |
| --- |
| **GRADO:** Octavo y noveno |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS  **Objetivo General:** Que el alumno logre, a través de la educación sexual, una interpretación positiva y consiente de su propia sexualidad, en un ámbito de participación permanente, favoreciendo la reflexión, el estudio de los hechos que influyen en la vida sexual y facilitando las relaciones interpersonales.  **Objetivos específicos:**  Conocer y asumir los cambios que se producen en su propio cuerpo y en el del otro sexo, practicando hábitos de cuidado corporal (consigo mismo y con el otro), asumiendo su cuerpo sexuado con responsabilidad, como fuente de comunicación, de sensaciones, de placer y de afecto.   * Asumir y valorar su identidad sexual. * Aceptar manifestaciones afectivo-sexuales en un ambiente de respeto, sin elementos discriminatorios. |

|  |
| --- |
| * Reconocer factores y prácticas sociales que favorecen o entorpecen el desarrollo sano   del cuerpo. |
| **Metas:** Trabajar con los alumnos en educación sexual reconociendo la sexualidad como parte de la vida, para que se desenvuelvan, respecto a ella, con actitudes de tranquilidad y madurez, con una visión positiva y puedan, ante las diversas alternativas y modelos que se le ofrecen, crecer con sentido crítico, tomar decisiones y hacer elecciones responsables con sus vidas y las del otro sexo, y así tener vivencias afectivo-sexuales responsables y saludables. |
| **TEMAS:**   * La adolescencia * Autoestima * El cuerpo: órganos sexuales externos e internos * Desarrollo y cambios en la pubertad. * Embarazo: gestación y nacimiento. * Métodos anticonceptivos * Prevención de infecciones por transmisión sexual. Sida * La sexualidad fuente de comunicación |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SESIÓN** | **OBJETI VO** | **ACTIVIDAD** | **TÉCNIC AS** | **INDICA DORES** |
| # 1  ¡Conoci éndonos  ! | 1:  conocer a los jóvenes que particip an del proyect o de grupo.  2:  Identific ar las principa les expecta tivas que tienen del grupo. | **1**: Presentación de los jóvenes. **2**: Explicación de los objetivos. **3**: Realización de las normas. | 1”Conoci endonos” la cual pretende crear lazos de empatía grupal.  2: “caja de sorpresa s” se indagara las expectati vas con relación al grupo.  3: “Lluvia de ideas”, | Identific ar las principa les expecta tivas que tienen los estudia ntes del grupo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3:  Estable cer las normas que guiaran el proceso  . |  | atraves de la cual se definirá las reglas del grupo. |  |
| # 2  un encuentr o con mi sexualid ad  ¿Que conozco  ? | Evaluar los conoci mientos de los estudia ntes sobre su sexualid ad.  2:  Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexualid ad. | Realización de discusiones y plenarios sobre la sexualidad (implicaciones sociales, psicológicas, diferencia entre sexo y género). | 1. "El Rompec abezas", pretende medir el grado de conocimi ento de las jóvenes respecto a su sexualid ad 2. "El Pañuelo"   , con el fin de que se generen discusion es con relación  al tema. | Evaluar el conoci miento de los estudia ntes que tienen sobre la sexuali dad. |
| # 3  En realidad somos como nos dicen. | 1.  Favorec er el desarrol lo de actitude s positiva s hacia la sexualid ad. | 1. Tratamiento del tema sexualidad y género, abordando los papeles sociales de masculinidad y feminidad. | 1. "Es cierto lo que dicen", con el fin de analizar frases estereoti padas de nuestra sociedad | Socializ as sobre la importa ncia de las relacion es interper sonales a nivel escolar |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.  Favorec er las relacion es interper sonales  ,  propicia ndo condicio nes de respeto e igualda  d. |  | .  2.  Impleme ntación de un video- foro. |  |
| # 4  En realidad somos como nos pintan. | 1.  Favorec er las relacion es interper sonales  ,  propicia ndo condicio nes de respeto e igualda d. | 1. Continuación del abordaje del tema de sexualidad y género a través de plenarias | 1.  "Nuestra Música", con el fin de analizar los mensaje s de las cancione s y desarroll ar una actitud crítica.  2.  Dramatiz ación de los estudiant es. | Analiza r los mensaj es de las cancion es y desarro llar una actitud crítica. |
| # 5  ¿Qué me pasa estoy cambian do? | 1.  Ofrecer un espacio de interacc ión en donde  se | 1. Realización de un intercambio de experiencias donde se aborde el tema de desarrollo y sexualidad de los adolescentes (Adolescencia, identidad sexual, cambios, importancia de intimidad, relaciones con los padres). 2. Abordaje del tema de sexualidad adolescencia. | 1. " El Tesoro", pretende generar un espacio de interacci  ón para | Fortalec er la autoesti ma para mejorar  su |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | entiend an las necesid ades de afecto de las jóvenes y los medios para lograrlo.  2.  Fortalec er la autoesti ma para mejorar su calidad de vida. |  | aclarar dudas y temores.   1. "La Carta", tratar el tema de relacione s con sus padres. 2. "El Collage", pretende analizar las diferenci as entre sexualid ad y sexo | calidad de vida. |

|  |
| --- |
| **GRADO:** Decimo y Once |
| **LUGAR:** INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SALINAS  **Objetivo General:** Lograr que los estudiantes tengan mayor conocimiento del tema (sexualidad) para mejorar su desarrollo psicosexual.  **Objetivos específicos:**  Conocer las características de la sexualidad y las principales consecuencias negativas que trae aveses la diversión.  Conocer las causas y consecuencias del noviazgo  Concientizar a los jóvenes acerca de las consecuencias del aborto. Aprender sobre las diferentes formas de llevar una sexualidad segura. |
| **Metas:** En el tercer periodo del 2019 estaremos iniciando a capacitar a los estudiantes sobre sexualidad, anatomía del cuerpo humano, órganos sexuales, el noviazgo, enfermedades de transmisión sexual. |
| **TEMAS:** Sexualidad, Video conferencia sobre embarazo en adolescentes, el noviazgo,  enfermedades de transmisión sexual, Autoestima, anatomía del cuerpo humano, Función de |

|  |
| --- |
| los órganos sexuales, El noviazgo Subtemas: El amor, la virginidad, la masturbación, relaciones sexuales, higiene sexual, preferencias sexuales |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECCION** | **OBJETIVO** | **ACTIVIDAD** | **TECNICAS** | **INDICADORES** |
| # 1  Aparato reproductor masculino y femenino | Contribuir al desarrollo integral en la sexualidad de personas que integran la comunidad educativa, por medio del desarrollo y afianzamiento de los procesos de autoestima, convivencia y salud. | Materiales: Cartel con características de la anatomía femenina y masculina con partes desprendibles, papel, hojas, lápiz.  Los alumnos identifican los órganos correspondientes a cada sexo, se les proporcionara información de forma expositora de las funciones de cada aparato reproductor, los procesos que comprenden a cada uno, así como la conducta que se debe tomar ante ellos. | La actividad se realizara en mesa redonda donde inicial mente les hablara de los diferentes órganos reproductores de hombre y mujer (Aparato reproductor Masculino y Femenino) Luego se realizara debate o preguntas dirigidas. | Aplicar una prueba, para saber el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre sexualidad. |
| # 2  El Noviazgo | Conocer las causas y consecuencias del noviazgo | Carteles, papel bond, plumones, pinturas Se realizara una exposición de los temas mencionados, y se responderán dudas. Se pedirá la colaboración de los alumnos que conozcan acerca del temas para la  aportación e ideas | Este tema se abordara en forma de exposición en grupo donde todos participaremos del mismo con el objetivo de afianzar conocimiento. | Realizar taller en clase para analizar que tanto aprendieron del tema. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | para crear confianza |  |  |
| # 3 | Analizar sobre los diferentes tipos de enfermedades de transmisión sexual.  Clasificar las enfermedades estudiadas de acuerdo a su peligrosidad para el ser humano.  Discutir las implicaciones socioeconómicas para el núcleo familiar si uno de sus progenitores adquiere el virus VIH | Carteleras para exposición.  Historia del aborto  Se dará información al estudiante para la concientización del tema, se les exhortara para práctica responsable de su sexualidad, así, como el uso de métodos para evitar embarazos no deseados e información de a quién acudir en caso de este. Se otorgaran páginas de internet, exhortándoles para que se informen más sobre los temas.  Enfermedades venéreas y métodos anticonceptivos.  Subtemas.  ¿Que son enfermedades venéreas?  Tipos de enfermedades venéreas.  Formas de prevenir las enfermedades | Video ven  Memoria con video.  computador Los estudiantes  observaran video  sobre las diferentes enfermedades de transmisión sexual que hay y las consecuencias que causan en los seres humanos y los métodos anticonceptivos.  Luego de observar el video se resolverán dudas | Analizar sobre los diferentes tipos de enfermedades de transmisión sexual.  Discutir las implicaciones socioeconómicas para el núcleo familiar si uno de sus progenitores adquiere el virus VIH |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | venéreas.  ¿Que son los métodos anticonceptivos?  Tipos de métodos anticonceptivos.  Ventajas y desventajas de los métodos anticonceptivos.  El aborto.  Subtemas: Que es el aborto.  Tipos de aborto  Riesgos del aborto |  |  |
| # 4  Preferencias sexuales. | Conocer las diferentes preferencias sexuales y aprender a disminuir la discriminación hacia estas personas, conviviendo en un marco de respeto y aceptación. | Artículos de revista, carteles para exposición, videos en video ven, lápiz, colores marcadores Se realizara una exposición donde se pedirá la colaboración de los estudiantes, además se observaran videos con el objetivo de enriquecer el tema. | Inicial mente se dará diferentes punto de vistas sobre las preferencias sexuales, luego los estudiantes realizaran diferentes exposiciones sobre las diferentes preferencias sexuales, por último se observara en el video ven un video para aclarar dudas sobre el tema. | Elaborar mapas mentales, proyecto elaborado de la detección de las necesidades antes mencionadas. |

ACTIVIDADES DE TRANSVERSALIZACION DEL PROYECTO

El proyecto se ejecutará desde el área de ciencias naturales y será compartido con las demás áreas del conocimiento desde el siguiente direccionamiento o plan de trabajo.

### Ciencias Naturales

El desarrollo del proyecto será trabajado principalmente desde el área, complementado con el desarrollo de las temáticas del plan de estudios. En cada grado se ejecutarán conversatorios, debates, exposiciones, entre otros.

Química

Se trabaja la composición o cambios desde el punto de vista de la estructura de las sustancias

### Matemáticas

En los grados superiores se realizarán encuestas, en todos los grupos, el resultado de dicha encuesta será digitalizado, organizado y analizado, a su vez se realizará un análisis estadístico con las medidas de tendencia central, error y desviación estándar.

### Sociales

Desde el contexto social se realizarán unas actividades complementarias enfocadas a analizar el entorno, la evolución del tema, acogimiento y concientización del contexto de la sexualidad en entornos cercano, la experiencia será recopilada y socializada en las aulas. Teniendo en cuenta número de hijo, estrato, calidad de vida, cercanía a la cabecera municipal, grado de escolaridad, personas que conforman el núcleo familiar.

### Política y Economía

Continuando con el trabajo desde el área se trabajará la influencia del crecimiento poblacional en el desarrollo económico de un municipio, se hará la revisión de la normativa y estatutos que velan por el respeto de los derechos y deberes de las personas, a su vez que apoyos brinda el gobierno a las personas más vulnerables en determinado momento, sea un embarazo a temprana edad, apoyo a familias de escasos recursos, el trabajo será compartido en el grupo con la finalidad de socializar, conocer y unificar conceptos.

### Inglés

Se realizará un glosario, bien elaborado con el vocabulario asociando los conceptos relacionados con la formación personal, integral, relaciones, vínculos, hábitos de aseo, trabajo grupal, entorno familiar, afectivo, laboral, escolar, social, derechos y deberes, valores, sexualidad, entre otros

### Español

El trabajo con el área está relacionado con el desarrollo global del proyecto, desde la oratoria, explicación, desarrollo de entregables, trabajo de lecturas, ensayos, resúmenes, dramas, entre otros

### Tecnología

Por medio de exposiciones se expondrán por medio de los estudiantes, las ventajas y desventajas que nos ofrecen las nuevas tecnologías y dispositivos que se han convertido de uso diario y permanente de todos los seres humanos, al igual que los programas que se

encuentran en la red, y con las cuales las personas desarrollan relaciones, mejoran su apariencia e idean un mundo virtual, estrechamente relacionado con el mundo real.

### Educación física

El desarrollo de carruseles con distribución de temas de interés, con entrega de trabajos, contra reloj. Además, en el conocimiento, cuidado, respeto y salud de nuestro cuerpo, los hábitos de aseo y conocimientos de los cambios hormonales que experimenta el cuerpo, se trabajan durante el desarrollo de las clases.

### Ética

El desarrollo y la temática trabajada a lo largo del área están estrechamente relacionada con el desarrollo y ejecución del proyecto desde la formación del ser. Se realizará una actividad donde se recopile todo el desarrollo y cambio de pensamiento que tienen los seres humanos al conocer más de las relaciones con los otros, la ética y la moral

### Religión

Desde el trabajo de la iglesia en la construcción del espíritu del ser humano, se realizará una actividad para integración de los estudiantes con los demás miembros de la comunidad educativa, aplicando las enseñanzas de la palabra, parábolas, apartes bíblicos, oraciones.

### Artística

Se desarrollarán diferentes trabajos manuales con los cuales se busca aumentar la disciplina, la autoestima, la valoración individual y grupal de los estudiantes.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES SEGUNDO SEMESTRE 2019

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Grado** | **Nombre de la actividad** | **Responsable** | **Fecha programada** | **Fecha de ejecución** | **Observaciones** |
| PRES Y 1RO |  |  |  |  |  |
| 2DO |  |  |  |  |  |
| 3RO |  |  |  |  |  |
| 4TO |  |  |  |  |  |
| 5TO |  |  |  |  |  |
| 6TO |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7MO |  |  |  |  |  |
| 8VO y  9NO |  |  |  |  |  |
| 10MO  11CE |  |  |  |  |  |

**INDICADOR**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador de cumplimiento** | **Estructura**  **Actividades ejecutadas** | **Estructura**  **Actividades planeadas** | **Resultados**  **(Actividades ejecutadas/ Actividades planeadas** | **Meta**  **%** | **Análisis de indicador** |
| Período 1 |  |  |  |  |  |
| Período 2 |  |  |  |  |  |
| Período 3 |  |  |  |  |  |
| Período 4 |  |  |  |  |  |